



ピクニック気分で楽しめる野外芝生席



パークシャーの宝石、レッド・ライオン・イン



ジェームズ・リバインとタングルウッド  
ミュージック・センター・オーケストラ



ヨ・ヨ・マーとボストン交響楽団

## タングルウッド音楽祭 2011夏

ボストン交響楽団

ジェームズ・レバイン 音楽監督

於: マサチューセッツ州、レノックス

マンハッタンから約3時間の快適ドライブ。ハドソン河沿いに北に向かってマサチューセッツ州に入るとすぐの小さな街がレノックスです。夏の間、ボストン交響楽団はその本拠地をこのレノックスのタングルウッドに移します。タングルウッドのある地方は、パークシャーと呼ばれ、夏は避暑地として、秋には紅葉の美しさでも知られています。

タングルウッドでのボストン交響楽団のコンサートは1937年から始まりました。初期の頃は夏の練習場だったそうです。その後、ボストン交響楽団の発展につくした音楽監督のセルゲイ・クーセヴィツキの名前を冠した簡易コンサートホールのクーセヴィツキ・シェッドが出来ると、タングルウッドの名前は世界に広まるようになり、ボストン交響楽団だけでなく、世界からたくさん一流演奏家が集うようになり、特に小澤征爾氏が音楽監督を務めていた80年代から90年代にかけて、世界一流音楽祭として発展をしていきました。

クーセヴィツキ・シェッドは扇形のシェッド(小屋)で、舞台の後を除いて壁がなく、後方は芝生の広場になっていて、お弁当などを持ち込んで、ピクニック気分一流演奏家のクラシック音楽を楽しむことができます。夜は空いっぱいの星を眺めながら、一流演奏者の音楽を鑑賞する贅沢も楽しみのひとつです。

今年も魅力のあるプログラムが数多くあり、どのコンサートへ行こうか迷うところですが、豊かな自然を背景に、すてきな演奏に巡り会えたらいいなと、楽しみにしています。

また、ノーマン・ロックウェル・美術館やレッド・ライオン・インでの食事もかかせません。

## サンプル・プラン



安心のキャデラック・サービス



仲間が集ったら、9人乗りバン

### プランA

ニューヨーク/タンゲルウッド  
 日帰り送迎

お1人様のサンプル(概算)料金: < \$ 249. から >	
費用に含まれるもの: 専用車での往復送迎料金、タンゲルウッド入場料(屋外芝生席)	
[サンプル・スケジュール]	
4 pm	マンハッタンのホテルを発。
7 pm	タンゲルウッド着。
8 pm	コンサートが始まります。
10 pm	コンサート終了後、ニューヨークへ。
1 am	マンハッタンのホテルで終了。

### プランB

ニューヨーク/タンゲルウッド  
 日帰り送迎  
 食事とノーマン・ロックウェル美術館 込

お1人様のサンプル(概算)料金: < \$ 389. から >	
費用に含まれるもの: 専用車での往復送迎料金、タンゲルウッド入場料(屋外芝生席)、ノーマン・ロックウェル美術館入場料、レッドライオン・インでの夕食(昼食)	
[サンプル・スケジュール]	
1 pm	マンハッタンのホテルを発。
4 pm	ノーマン・ロックウェル美術館。
5:30 pm	レッドライオン・インで夕食。
8 pm	コンサートが始まります。 コンサート終了後、ニューヨークへ。
1 am	マンハッタンのホテルで終了。

### プランC

ニューヨーク/タンゲルウッド  
 1泊送迎

お1人様のサンプル(概算)料金: < \$ 644. から >	
費用に含まれるもの: 専用車での送迎とレノックスの簡単な観光、タンゲルウッド入場料(屋外芝生席)、1泊のホテル代(2人部屋基準)、レッドライオン・インでの夕食	
[サンプル・スケジュール]	
第1日	
3 pm	マンハッタンのホテルを出発。
6 pm	レッドライオン・インで夕食。
8 pm	コンサートが始まります。
11 pm	コンサート終了後、レノックス郊外のホテルで終了。
第2日	
9 am	ホテルを出発。 レノックスの街並みと緑の美しいパークシャー地方の観光。 ノーマン・ロックウェル美術館にも立ち寄ります。
2 pm	昼食後、マンハッタンに向けて出発。
5 pm	マンハッタンのホテルで終了。

### プランD

ニューヨーク/タンゲルウッド/  
 ボストン周遊

お1人様のサンプル(概算)料金: < \$ 940. から >	
費用に含まれるもの: 専用車での送迎とレノックスの簡単な観光、タンゲルウッド入場料(屋外芝生席)、2泊のホテル代(2人部屋基準) * 食事代は含まれません* * ニューヨーク、ボストンでのホテルや観光の手配も別途申し受けます*	
[サンプル・スケジュール]	
ニューヨークでの手配もお任せ下さい。	
第1日	
10 am	ニューヨークのホテルを出発。 ノーマン・ロックウェル美術館やパークシャー地方の観光。
5 pm	レッドライオン・インで夕食。
8 pm	コンサートが始まります。
11 pm	コンサート終了後、レノックス郊外のホテルで終了。
第2日	
8 am	ボストンに向けてホテルを出発。 ボストン市内観光。
5 pm	ボストン郊外のホテルで終了。
ボストンでの手配もお任せください。	

最小催行人数は4名様からです。  
 料金は出発日ごとに変りますので、サンプル料金(参考料金)とさせていただきます、発生ベースの手配旅行としてアレンジさせていただきます。  
 取消料: 出発10日前までのお取消料はございません。それ以降のお取消料はツアー費用の50%、当日、前日、前々日のお取消は全額とさせていただきます。  
 ガイドが運転手を兼ねます。  
 詳細は担当の吉永英子まで、e-メールなどでお問合せください。

# タングルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

6月28日(火)、6月29日(水)

11am & 3pm Theatre  
タングルウッド・ミュージックセンター器楽家仲間達  
弦楽四重奏マラソン  
それぞれ2回、2時間のコンサート

6月28日(火)、6月29日(水) Mark Morris prices

8pm Ozawa Hall  
マーク・モリス・ダンス・グループ  
タングルウッド・ミュージック・センターの仲  
マーク・モリス 振付、ヨ・ヨ・マー チェロ  
アイザック・ミズラーヒ 衣装デザイン  
フィル・サンドストローム&マイケル・チバウスキー 照明

### Frisson

ストラビンスキー 管楽器の交響曲

New work (world premiere: BOS commission)

ストラビンスキー Renard

### Falling Down stairs

J. S. バッハ Suite No.3 in C for solo cello, BWV1009

6月30日(木)

8pm Ozawa Hall  
ジェームズ・テラー・イン・オザワ・ホール  
ジェームズ・テラーとゲスト

7月1日(金)

8:30pm Shed  
ジェームズ・テラーとボストン・ポップス  
ボストン・ポップス  
ジェームズ・テラー

7月2日(土)

5:45pm Shed  
タングルウッドのギャリソン・キーラーとプレーリー・ホーム・コン  
パニオン、ラジオ生中継

7月3日(日)、7月4日(月)

7:00pm Shed  
ジェームズ・テラーのすべて  
ジェームズ・テラー

7月5日(火)

8pm Ozawa Hall  
タングルウッド・ミュージック・センター交響楽団  
ミゲール・ハース・ベドヤ 指揮  
タングルウッド・ミュージック・センター指揮者仲間達  
プログラムは後日発表

7月7日(木)

8pm Ozawa Hall  
マーク・オコーナー弦楽四重奏

7月8日(金)

6pm Ozawa Hall  
前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed  
今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)

8:30pm Shed  
タングルウッド・オープニング・ナイト  
ボストン交響楽団、ジェームズ・リバイン 指揮  
アンジェラ・ミード ソプラノ  
クリスティン・ジェブソン メゾ・ソプラノ  
ジョセフ・カレヤ テノール  
タングルウッド音楽祭合唱団 ジョン・オリバー 指揮

ベルリーニ Excerpts from Act 1 of Norma

ベルディー 歌劇「運命の力」より序曲

ベルディー Trio from Act 3 of I lombardi

ガブリエリ Canzonas for brass

ロッシーニ 歌劇「チェンレトラ(シンデレラ)」序曲

レスピーギ Pine of Rome

# タングルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

7月9日(土)

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

日曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、ジェームズ・リバイン 指揮

ジョセフ・カレヤ テノール

タングルウッド・フェスティバル合唱団 ジョン・オリバー 指揮

ベルリオーズ レクイエム

7月10日(日)

Shed Special prices

2:30pm Shed

ボストン交響楽団、ミゲール・ハース-ベドヤ 指揮

ジョシュア・ベル バイオリン

ヒグロン Loco

ブラックナー バイオリン協奏曲第1番、スコットランド幻想曲

チャイコフスキー 交響曲第6番「悲愴」

7月10日(日)

8pm Theatre

タングルウッド・ミュージック・センター 声楽仲間達と演奏家仲間達

マーク・モリス 監督

短い歌曲とアート・ソングの夕べ

7月11日(月)

8pm Ozawa Hall

タングルウッド・ミュージック・センター室内合奏団

ステファン・アズベリー 指揮

タングルウッド・ミュージック・センター指揮者仲間達

プログラムは後日発表

7月12日(火)

Ozawa Special prices

8pm Ozawa Hall

エマーソン弦楽四重奏

ハイドン 弦楽四重奏第67番 in F, Op.77. No.2

バルトーク 弦楽四重奏第6番

シューベルト 弦楽四重奏第15番 in G, D.887

7月14日(木)

8pm Ozawa Hall

ニコライ・スナイダー バイオリン

サリーム・アップード・アシュカール ピアノ

ベートーベン バイオリンとピアノの為のソナタ第8番ト長調、Op.30

シューマン バイオリンとピアノの為のソナタ第2番ニ短調、Op.121

フランク Sonata in A for Violin and Piano



クーセヴィツキー・シエドと芝生席

7月15日(金)

6pm Ozawa Hall

前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed

今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、クルト・マズア 指揮

リン・ハレル チェロ

ドボルザーク チェロ協奏曲

シューマン 交響曲第1番「春」

# タンゲルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

7月16日(土)

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

土曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、 ジェームズ・リバイン 指揮  
ニコライ・スナイダー バイオリン

全てシベリウスの作品

フィンランディア、哀愁のトリステ、バイオリン協奏曲  
交響曲第5番

7月17日(日)

Pops prices

2:30pm Shed

ボストン・ポップス・オーケストラ、 キース・ロックハート 指揮  
ケリー・オヘアー ボーカル  
ジェイソン・ダニーリー ボーカル

7月17日(日)

TMC Orchestra prices

8pm Ozawa Hall

タンゲルウッド・ミュージック・センター交響楽団

クルト・マズア 指揮

タンゲルウッド・ミュージック・センター指揮者仲間達

デュカス 魔法使いの弟子

コダーイ 組曲「ハーリ・ヤーノシュ」

ストラウス 交響詩「愉快ないたずら」

シューマン 交響曲第2番ハ長調 Op. 61

7月20日(水)

Ozawa Special prices

8pm Ozawa Hall

ジャン-イブ・ティボーデ ピアノ

ラベル・ピアノ特集 #1

グロテスクなセレナーデ、古風なメヌエット、鏡、ソナチネ、  
夜のガスパール

7月21日(木)

Ozawa Special prices

8pm Ozawa Hall

ジャン-イブ・ティボーデ ピアノ

ラベル・ピアノ特集 #2

亡き王女のためのパヴァーヌ

水の戯れ

ハイドンの名によるメヌエット

高雅で感傷的なワルツ

プレリュード

ボロディン風に、シャブリエ風に、クープランの墓

7月22日(金)

6pm Ozawa Hall

前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed

今週のタンゲルウッド(パネル・ディスカッション)

マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、 パブロ・エラス-カサド 指揮

スーザン・グラハム メゾ・ソプラノ

ヘンデルとグルックのアリア、バッハやラモールの作品を含む

バロック音楽

7月23日(土)

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

日曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、 ヤープ・ファン・ツヴェーデン 指揮

アラベラ・スタインバッハー バイオリン

スタッキー ラプソディーズ

ブラームス バイオリン協奏曲

ベートーベン 交響曲第7番

# タンゲルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

7月24日(日) Shed Special prices

2:30pm Shed

ボストン交響楽団 ジェームズ・リバイン 指揮  
ジャン-イブ・ティボーデ ピアノ

全てラベルの作品

高雅で感傷的なワルツ、ピアノ協奏曲ト長調

Piano Concerto in D for the left hand、ボレロ

7月25日(月) TMC Orchestra prices

8pm Ozawa Hall

タンゲルウッド・ミュージック・センター交響楽団

ジェームズ・リバイン 指揮

ホセ・パン・ダム バス・バリトン、その他

Vocal Alumni of the TMC

ドビッシェー ペレアストとメリザンド



指揮 ジェームズ・リバイン、ピアノ レオン・フライシャー

7月29日(金)

6pm Ozawa Hall

前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed

今週のタンゲルウッド(パネル・ディスカッション)

マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト

8:30pm Shed

セルゲイとオルガ・クーセヴィツキーの記念コンサート

ボストン交響楽団、ジェームズ・リバイン 指揮

レオン・フライシャー ピアノ

モーツァルト ピアノ協奏曲12番イ長調K. 414

マーラー 交響曲第5番

7月30日(土)

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

日曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed

ボストン交響楽団、クリストフ・エッシェンバッハ 指揮  
ピーター・ゼルキン ピアノ

全てブラームスの作品

ピアノ協奏曲第1番、交響曲第4番

7月31日(日)

2:30pm Shed

ボストン交響楽団、クリストフ・エッシェンバッハ 指揮

ハイドン チェロ協奏曲第2番ハ短調

マーラー 交響曲第1番

8月2日(火)

Tanglewood on Parade prices

8:30pm Shed

タンゲルウッド・オン・パレード

ボストン交響楽団、ボストン・ポップス・オーケストラ

タンゲルウッド・ミュージック・センター・オーケストラ

ジェームズ・リバイン、ジョン・ウィリアムズ、

クリストフ・エッシェンバッハ 指揮

ワグナーのニュールンベルクのマイスタージンガー、チャイコフスキーの大序曲1812年を含むプログラム

8月3日(水) 現代音楽祭

チャールズ・ウォリネン フェスティバル・ディレクター

8pm ジェームズ・リバイン 指揮

ウォリネン It Happens like This

8月4日(木) 現代音楽祭

チャールズ・ウォリネン フェスティバル・ディレクター

The Fromm Concert at Tanglewood

8pm ブラッド・ラブマン 指揮

ピッカー、エカード、Ferneyhough とゾーンの作品

# タングルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

8月5日(金) 現代音楽祭

チャールズ・ウオリネン フェスティバル・ディレクター  
2:30pm  
ベグラーリアン、ウオリネン、ピーターソンの作品

8月5日(金)

6pm Ozawa Hall  
前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed  
今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)  
マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト

8:30pm Shed  
ボストン交響楽団  
ラファエル・ブリューベック・デ・ブルゴス 指揮  
ユジャ・ワン ピアノ

ベートーベン 交響曲第8番  
ラクマニノフ バガニーニの主題による狂詩曲  
ストラウス 歌劇「バラの騎士」組曲

8月6日(土) 現代音楽祭

チャールズ・ウオリネン フェスティバル・ディレクター  
2:30pm ブラッド・ラブマン 指揮  
フリン、コンドとKerenの劇場用作品

8月6日(土)

9:30am Shed  
リハーサル前のお話

10:30am Shed  
日曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed  
ボストン交響楽団、 ショーン・ニューハウス 指揮  
サラ・チャン バイオリン

ジャルバート Music of air and fire  
メンデルスゾーン バイオリン協奏曲  
ラクマニノフ 交響曲第2番

8月7日(日) 現代音楽祭

チャールズ・ウオリネン フェスティバル・ディレクター  
10:00am ブラッド・ラブマン 指揮  
Babbitt, Fulmer, DaweとKarchinの作品

8月7日(日)

Shed Special prices

2:30pm Shed  
ボストン交響楽団、 ライオネル・ブランギエ 指揮  
エマニュエル・アックス ピアノ  
スメタナ モルダウ  
モーツワルト ピアノ協奏曲第22番変ホ長調K. 482  
チャイコフスキー 交響曲第5番

8月7日(日) 現代音楽祭

チャールズ・ウオリネン フェスティバル・ディレクター  
8:00pm タングルウッド・ミュージック・センター交響楽団  
ララ、コンド、ノーマンとフェルダールの作品

8月8日(月)

Train prices

7:00pm Shed  
Train (グラミー賞受賞バンド)

8月9日(火)

8:00pm Ozawa Hall  
ボストン・シンフォニー・チェンバー・プレイヤーズ  
アンドレ・プレビン ピアノ  
マルチヌー Les Madrigaux, for winds  
プレビン Octet for Eleven, for winds, brass, and strings  
ミヨー La cheminee du Roi Rene, Suite for wind quintet,  
Op.205  
モーツワルト ピアノ四重奏第1番ト短調 K. 478

# タングルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

8月10日(水)

8:00pm Ozawa Hall  
ステファン・ブライス メゾ・ソプラノ  
アラン・スミス、ピアノ  
アンドリュー・ジェニングズ バイオリン  
ノーマン・フィッシャー チェロ  
タングルウッド音楽祭合唱団 ジョン・オリバー 指揮  
スミス Vignettes; Covered Wagon Woman, for mezzo-  
soprano, violin, cello, and piano  
スミス An Unknown Sphere, for mezzo-soprano and chorus  
Plus early American popular songs and choruses



タングルウッド音楽祭合唱団

8月12日(金)

6pm Ozawa Hall  
前座コンサート ポストン交響楽団  
7:15pm Shed  
今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)  
マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト  
8:30pm Shed  
ポストン交響楽団  
ラファエル・ブリューベック・デ・ブルゴス 指揮  
ペペ・ロメロ ギター  
ビゼー Preludes from Carmen  
ロドリゴ Concierto de Aranjuez, for guitar and orchestra  
BOCCEHERINI/BERIO Ritirata notturna di Madrid  
ファリャ Interlude and First Fance from La vida breve  
グラナドス Intermezzo from Goyescas  
Gimenez Intermezzo from La boda de Luis Alonso

8月13日(土)

Shed Special prices

9:30am Shed  
リハーサル前のお話  
10:30am Shed  
土曜日のためのプログラムの練習  
8:30pm Shed  
ポストン交響楽団、 クリストフ・フォン・ドホナーニ 指揮  
ヨ・ヨ・マー チェロ  
プロコフィエフ 交響曲第1番「古典交響曲」  
シューマン チェロ協奏曲  
ブラームス 交響曲第1番

8月14日(日)

Shed Regular prices

2:30pm Shed  
レオナード・バーンスタイン記念コンサート  
タングルウッド・ミュージック・センター交響楽団  
ラファエル・ブリューベック・デ・ブルゴス 指揮  
ステファニー・ブライス メゾ・ソプラノ  
タングルウッド音楽祭合唱団、 ジョン・オリバー 指揮  
全てブラームスのプログラム  
哀歌、コーラスとオーケストラのための  
運命、コーラスとオーケストラのための  
アルト・ラプソディー、メゾ・ソプラノ、男性合唱団とオーケストラ  
のための  
交響曲第2番



ヨ・ヨ・マー

8:00am Ozawa Hall ヨ・ヨ・マー、エマニュエル・アックス料金  
エマニュエル・アックス ピアノ  
ヨ・ヨ・マー チェロ  
アンソニー・マギール クラリネット  
ブラームス Trio in A minor for clarinet, cello, and  
Piano, Op.114  
ベートーベン チェロ・ソナタ第3番イ長調



# タングルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

8月16日(火)

7:30pm Ozawa Hall

フィルハーモニア・バロック・オーケストラ  
ニコラス・マギーガン 指揮  
ドミニク・ラーベル ソプラノ(アンジェリカ)  
スザンネ・ライデン ソプラノ(ドリンダ)  
ダイアナ・ムーア メゾ・ソプラノ(メエドロ)  
クリント・ヴァン・デル・リンデ カウンターテノール(オーランド)  
ウルフ・マシアス・フリードリッヒ バリトン(ゾロアストロ)

ヘンデル オーランド  
2回の休憩をはさむ長時間のコンサートです。

8月19日(金)

6pm Ozawa Hall

前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed

今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)  
マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト

8:30pm Shed

ボストン交響楽団  
クリストフ・フォン・ドホナーニ 指揮  
マーチン・ヘルムヘン ピアノ

ショーエンバーク 室内交響曲第1番  
シューマン ピアノ協奏曲  
ベートーベン 交響曲第3番「英雄」

8月20日(土)

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

日曜日のためのプログラムの練習

2:30pm Ozawa Hall

ファミリー・コンサート

8:30pm Shed

タングルッドでの映画の宵  
ボストン・ポップス ジョン・ウィリアムズ 指揮  
ギル・シャハム バイオリン  
ゲスト・ナレーター

8月21日(日)

2:30pm Shed

ボストン交響楽団 ベルナル・ラバディ 指揮  
ベネデット・ルポ ピアノ

全てモーツァルトのプログラム  
歌劇「クレタの王イドメネオ」からの舞舞曲  
ピアノ協奏曲第18番変ロ長調、K456  
交響曲第41番「ジュピター」

8:00pm Ozawa Hall

ラジオ・デラックス ジョン・ピッサレリとジェシカ・モラスキー

8月25日(木)

8:00pm Ozawa Hall

ブラッド・メルドー ピアノ

8月26日(金)

6pm Ozawa Hall

前座コンサート ボストン交響楽団

7:15pm Shed

今週のタングルウッド(パネル・ディスカッション)  
マーチン・ブックスパン モデレーター ゲスト

8:30pm Shed

ボストン交響楽団  
ブラヌウェル・トーヴィー 指揮  
アルフレッド・ウォーカー バス・バリトン(ポギー)  
マルキタ・リスター ソプラノ(ベス)  
ニコール・キャベル ソプラノ(クララ)  
タングルウッド音楽祭合唱団 ジョン・オリバー 指揮  
ガーシェイン ポギーとベス



ニコール・キャベル

# タンゲルウッド 2011年 夏 コンサート・スケジュール



ジェームズ・リバイン、音楽監督

8月27日(土)

Shed Special prices

9:30am Shed

リハーサル前のお話

10:30am Shed

日曜日のためのプログラムの練習

8:30pm Shed

ボストン交響楽団

イツァーク・パールマン 指揮とバイオリン

全てベートーベンのプログラム

バイオリンとオーケストラのためのロマンス第1番と第2番

交響曲第1番、交響曲第5番

8月28日(日)

Shed Special prices

2:30pm Shed

ボストン交響楽団 ロリン・マゼル 指揮

Joyce El-Khoury ソプラノ

ギャレット・ソレンソン テノール

エリック・オーエンズ バス-バリトン

タンゲルウッド音楽祭合唱団 ジョン・オリバー 指揮

ベートーベン 交響曲第9番

9月2日(金)

Jazz prices

タンゲルウッド・ジャズ・フェスティバル 2011

8:00pm Ozawa Hall

ロビン・マッケル・クインテット

Michael Kaeshammer Quintet

9月3日(土)

Jazz prices

タンゲルウッド・ジャズ・フェスティバル 2011

2:00pm Ozawa Hall

Live taping of "Jazz Inspired" with host Judy Carmichael with special guest from the rowlds of Jazz, Broadway, or Hollywood to be announced.

8:00pm Ozawa Hall

A Latin Jazz Tribute to Cachao with Federico Britos Sextet and John Santos Sextet as featured in the "American Msters"/PBS documentary "Cachao: Uno Mas"

9月4日(日)

Jazz prices

タンゲルウッド・ジャズ・フェスティバル 2011

2:00pm Ozawa Hall

Coast to Coast Sextet featuring NEA Jazz Master Jimmy Cobb Mingus Orchestra conducted by NEA Jazz master Gunther Schuller

8:00pm Ozawa Hall

Sing the Truth: Celebrating the History of Women Vocalists at Tanglewood with Angeliq kidjo, Dianne Reeves, and Lizz Wrigh